



CAMERA DI COMMERCIO
MAREMMA E TIRRENO



ORGANIZZAZIONE



CON IL CONTRIBUTO DI



FONDAZIONE
CR FIRENZE



COMUNE DI CASTIGLIONE DELLA PESCAIA



COMUNE DI CHITELLA FALTERISI



COMUNE DI FOLLONICA



COMUNE DI GIAVORRANO



COMUNE DI GROSSETO



COMUNE DI MONTecatini MARITTIMO



COMUNE DI ORBETELLO



COMUNE DI ROCCATRADA



COMUNE DI SANTA FIORA



COMUNE DI SCANSANO

FESTIVAL DI SUONI STORIE

il luogo della storia del tempo

E SAPORI IN MAREMMA

29 MAGGIO
17 GIUGNO 2026

visittuscany.com

ILUOGHIDELTEMPO.IT

 **CONAD**
Persone oltre le cose

i luoghi del tempo

**FESTIVAL
DI SUONI, STORIE, SAPORI,
IN MAREMMA**

GIUNTO AL 15° ANNO "I Luoghi del Tempo" si arricchisce di nuove adesioni e si conferma come progetto di promozione e valorizzazione culturale sempre più partecipato e radicato nel territorio della Maremma Toscana. L'adesione della Rete Museale della Provincia di Grosseto e dei comuni di Follonica, Monterotondo Marittimo e Santa Fiora ci porta a riscoprire nuovi luoghi e ci permette di venire incontro alle numerose richieste di partecipazione da parte del pubblico. Grazie a collaborazioni prestigiose con Gabinetto Viesseux, Fondazione Mondadori, Fondazione Fo-Rame, alcuni appuntamenti saranno dedicati a scrittori, autori e attori quali Dario Fo, Paolo Poli, Carlo Fruttero, David Riondino, Margherita Guidacci: ricordare la loro opera sarà un invito a riflettere e al confronto di idee e persone.

Lorenzo Luzzetti

DIRETTORE ARTISTICO

Lorenzo Luzzetti

ORGANIZZAZIONE GENERALE

Federico Babini

SEGRETERIA E COORDINAMENTO

Veronica Biondi

RAPPORTI CON LE AZIENDE

Ilaria Baldo

LOGISTICA E ACCOGLIENZA ARTISTI

Marta Bizzarri

ACCOGLIENZA PUBBLICO

E BIGLIETTERIA

Serena Volpi

PROGETTO GRAFICO

PetriBros

UFFICIO STAMPA

Giulia Focardi

FOTO E VIDEO

Alessia Piccinetti e Emma Capanelli

SERVICE AUDIO

Live95

AMMINISTRAZIONE

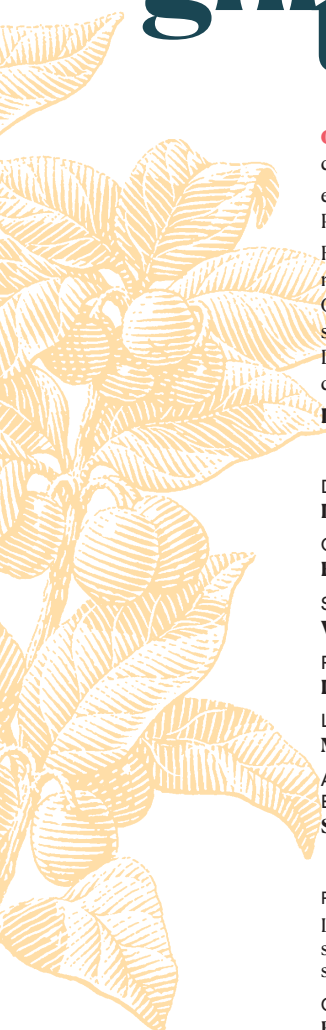
Felicia Ventrella

PROGETTO GIOVANI

La **Redazione Giovani** è un progetto di coinvolgimento e formazione di ragazzi delle scuole superiori della Provincia di Grosseto per l'inserimento nel mondo dell'organizzazione dello spettacolo dal vivo e della comunicazione.

COORDINAMENTO

Benedetta Rustici



UN APPUNTAMENTO ormai imprescindibile d'inizio estate in Maremma e un progetto che cresce arricchendosi un po' ogni anno. Il festival "I Luoghi del Tempo" è tutto questo e, come abbiamo più volte condiviso con gli organizzatori, il suo valore aggiunto più grande è proprio il saper coniugare al meglio cultura e valorizzazione delle peculiarità del territorio; è un esempio concreto di promozione coordinata che tiene insieme offerta culturale, prodotti agroalimentari tipici e natura, perfettamente in linea con la politica promozionale regionale.

Leonardo Marras

Assessore Economia, Turismo e Politiche agricole della Regione Toscana

COME FONDAZIONE crediamo che la cultura sia uno strumento concreto di presidio e attivazione dei territori; iniziative come questa dimostrano come sia possibile generare comunità, riportare attenzione su contesti meno frequentati e costruire occasioni di incontro autentiche, portando contenuti di alto livello fuori dai circuiti più convenzionali. Sosteniamo il Festival di Maremma, all'interno del quale prende vita "I Luoghi del tempo", dal 2020 e ogni anno riesce a tenere insieme dimensioni che raramente dialogano: la profondità culturale e la forza evocativa del paesaggio. Per questo non si tratta soltanto di un festival ma di un invito a cambiare il proprio ritmo e a riscoprire il valore del tempo vissuto con consapevolezza e dei luoghi attraversati con rispetto.

Maria Oliva Scaramuzzi

Vice Presidente Fondazione CR Firenze

TORNANO 'I LUOGHI DEL TEMPO', appuntamento ormai atteso della bella stagione della provincia di Grosseto, e lo fanno rafforzando il legame con la Rete Grobac, che riunisce biblioteche, archivi e centri di documentazione della Maremma e dell'Amiata. In questa edizione, infatti, riproponiamo l'iniziativa del 'Bibliobus - I libri viaggiano nei luoghi del tempo', ovvero un punto di rete itinerante che consentirà, in ogni tappa del festival, di prendere in prestito e restituire una selezione di libri proposti dalle nostre biblioteche. L'obiettivo è portare la biblioteca fuori dalle sue mura, trasformando ogni tappa del festival in un presidio di lettura con una proposta ragionata, che non si limita a mettere a disposizione dei volumi, ma crea un ponte diretto tra ciò che il pubblico ascolta durante gli incontri, gli spazi che vive e ciò che può approfondire a casa. Inoltre, questa edizione del festival si lega anche a un'altra iniziativa che, personalmente, mi sta molto a cuore: la 'Via delle città etrusche', una serie di itinerari per il turismo lento e sostenibile che passano anche da Sticciano Alto, uno dei luoghi che accoglieranno il festival.

Emiliano Rabazzi

Presidente della Commissione di Sistema della Rete Grobac

LA PARTECIPAZIONE DEL SISTEMA DEI MUSEI DI MAREMMA rappresenta molto più di una collabo-

razione istituzionale: è il riconoscimento di una visione condivisa del territorio e della cultura che lo abita. I musei della Maremma non sono luoghi separati dal paesaggio; ne sono parte integrante, custodi di strati di memoria che affondano le radici nella stessa terra che il festival attraversa. Borghi, paesaggi naturali e collezioni museali parlano la stessa lingua: un'identità locale costruita nel tempo, stratificata, ancora viva. Unire le forze con un festival diffuso come "I Luoghi del Tempo" significa portare questa consapevolezza fuori dalle sale espositive, incontro alle comunità e ai visitatori in modo nuovo, imprevedibile, capace di sorprendere. Significa credere che la cultura non si consuma in spazi chiusi, ma si genera nel dialogo tra le persone, i luoghi e le storie che li attraversano. Una direzione in cui il Sistema dei Musei di Maremma crede profondamente, e non da oggi: è una collaborazione che affonda le sue radici nella storia stessa del festival. Ritrovarsi insieme, in questa edizione, ha il sapore di un'alleanza che si rinnova e che guarda avanti.

Irene Lauretti

Presidente del Sistema dei Musei di Maremma

SIRINNOVA LA PREZIOSA OCCASIONE per godere di angoli straordinari della Maremma in compagnia di personaggi che attraverso i loro talenti, la professionalità, la cultura ci stimolano e rendono "I Luoghi del Tempo" spazi e momenti indimenticabili. Il Parco Nazionale delle Colline Metallifere - Tuscan Mining Geopark UNESCO è felice di ospitare il geologo e divulgatore scientifico Mario Tozzi per approfondire, in un dialogo a tre voci, i temi legati alle peculiarità del territorio.

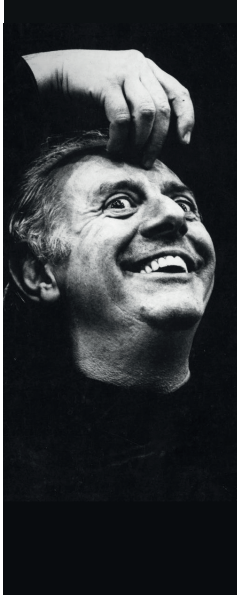
Fabiola Favilli

Presidente Parco Nazionale delle Colline Metallifere

IL COMUNE DI CASTIGLIONE DELLA PESCAIA è sempre più entusiasta e soddisfatto di essere il capofila di uno dei più importanti festival multidisciplinari, non solo per l'alta quantità che ogni anno offre, ma anche per la sua longevità, giunto oggi alla 16ª edizione. Quest'anno Castiglione terrà a battesimo il festival in una località particolarmente significativa, dal punto di vista storico e agricolo, come Pian di Rocca. È una piccola corte immersa in una realtà d'altri tempi, luogo di primizie e memorie, dove il raccontare il centenario di un grande scrittore, regista, drammaturgo, autore come Dario Fo è motivo di grande orgoglio; poterne parlare passeggiando con il figlio sarà un'esperienza unica e irripetibile per estimatori e non. Concludere l'incontro avvolti da profumi e sapori della Maremma toscana in compagnia della musica di un altro grande figlio d'arte, Paolo Jannacci, è decisamente un ottimo inizio per questa rassegna che scopre ogni anno un piccolo mondo recondito e poco conosciuto della nostra terra.

Elena Nappi

Sindaco di Castiglione della Pescaia



A sinistra Jacopo Fo, sotto Paolo Jannacci. Nel mezzo Dario Fo. Qui sotto il borgo rurale di Pian di Rocca



jacopo fo paolo jannacci

PIAN DI ROCCA
CASTIGLIONE DELLA PESCAIA

venerdì
29 maggio

JACOPO FO Scrittore, attore e regista. Noto sin da giovane per la pubblicazione di vignette e fumetti su riviste underground e per i suoi numerosi libri. Impegnato in battaglie civili, ecologiste e di solidarietà sociale, cura un blog sull'ecologia in cui raccoglie anche riflessioni politiche. A teatro collabora con i genitori, Dario Fo e Franca Rame, alla scrittura di "Sesso? Grazie, tanto per gradire" (1995). Nel 1999 mette in scena "Ti amo ma il tuo braccio destro mi fa schifo tagliatelo" al quale seguiranno altri testi teatrali. Nel 2019 debutta con lo spettacolo "Com'è essere figlio di Franca Rame e Dario Fo", tratto dall'omonimo libro.

PAOLO JANNACCI Compositore, cantautore e musicista. Studia lingue, filosofia e musica e diventa musicista professionista. Dal 1991 prende parte ai progetti teatrali del padre Enzo Jannacci e dal 1994 contribuisce come musicista agli album discografici paterni. Nel 2019 debutta come cantautore con l'album "Canterò". Vanta collaborazioni con grandi artisti quali Dario Fo, Paolo Conte, Ornella Vanoni, Claudio Bisio, Massimo Ranieri e J-Ax. Nel 2023 è a Venezia, all'Ottantesima Mostra Internazionale d'arte cinematografica, per presentare il docufilm sul padre "Enzo Jannacci - Vengo Anch'io".

ORE 18.00

"Com'è essere figlio di Franca Rame e Dario Fo" passeggiata con **JACOPO FO** e Domenico Aleotti. Coordina Roberto Incerti

ORE 19.15

Concerto di **PAOLO JANNACCI**

ORE 20.00

Aperitivo con i prodotti di Cacciagrande (vino), Azienda agricola Luca Manini (olio), Salumificio Mori (salumi)

Ingresso

€ 8 / Ridotto (Carta Insieme Conad) € 7

pian di rocca

Risalente all'epoca etrusca e romana, l'antica fattoria di Pian di Rocca, è un imponente complesso architettonico di tipo rurale costituito da una serie di corpi di fabbrica che si dispongono attorno alla corte. Pian di Rocca vanta due importanti architetture religiose: la Cappella di Santa Rita, cappella gentilizia della fattoria risalente probabilmente al periodo settecentesco e il Romitorio di Santa Petronilla complesso monastico del XV secolo situato nei boschi delle bandite.



A sinistra Cristina Donà e Saverio Lanza, sotto Guido Catalano. Qui sotto il paese di Casal di Pari



guido catalano cristina donà e saverio lanza

CASALE DI PARI
CIVITELLA PAGANICO

sabato

30 maggio

GUIDO CATALANO

Scrittore e poeta. A 17 anni vuole diventare una rockstar, più tardi cambia strada diventando poeta di professione. Ha scritto 9 libri di poesie, tra le sue pubblicazioni troviamo il romanzo "D'amore si muore ma io no" (Rizzoli, 2016), una raccolta di fiabe illustrate da Marco Cazzato "Fiabe per adulti consenzienti" (Rizzoli, 2021), il romanzo-memoir "Amare Male" (Rizzoli, 2022) e la ballata in versi liberi e felici "Cosa fanno le femmine in bagno?" (Feltrinelli, 2024).

CRISTINA DONÀ

Cantautrice. Nel 1997 pubblica l'album "Tregua" vincitore della Targa Tenco come miglior

album di debutto. Gli anni successivi sono pregni di pubblicazioni e riconoscimenti; collabora con Mauro Pagani, Manuel Agnelli, Marlene Kuntz, Musica Nuda, Giuliano Sangiorgi e Ginevra Di Marco e altri.

SAVERIO LANZA Ha studiato Composizione al Conservatorio di Firenze dove si è diplomato in Direzione d'orchestra e Strumentazione per banda. L'esordio avviene col gruppo Rockgalileo di cui era autore e frontman. Lavora in un ambito musicale a cavallo tra musica di ricerca e canzone d'autore sia come produttore che come autore. Ha collaborato con: PGR, Ginevra Di Marco, Vasco Rossi, Piero Pelù, Biagio Antonacci, Arisa, Sarah Jane Morris e altri.

ORE 18.00, VIA COMO

Passeggiata poetica con **GUIDO CATALANO**, Rosalba De Filippis (studiosa e poetessa) e Andrea Marcocci (Associazione Odysseus). Coordina Michele Rossi (Direttore Gabinetto G.P. Vieusseux)

ORE 19.15

"Ogni volo trafitto"
Reading musicale dedicato alla poetessa **Margherita Guidacci** con **CRISTINA DONÀ** e **SAVERIO LANZA** insieme a Menura Vocal Ensemble

ORE 20.00

Aperitivo con i prodotti di Santa Lucia (vini e gin), Azienda agricola Luca Manini (olio), Caseificio Grosseto (formaggi), Tenuta di Paganico (salumi)

Ingresso

€ 8 / Ridotto (Carta Insieme Conad) € 7

casale di pari

Borgo di origine medioevale risalente all'XI-XII secolo, quando si sviluppò come piccolo insediamento rurale in possesso degli Ardengheschi, collegato alla più importante e vicina località di Pari. Il centro storico conserva l'originario impianto medievale privo di mura, anche se gran parte degli edifici hanno subito modificazioni nel corso dei secoli successivi.

In collaborazione con



GABINETTO SCIENTIFICO LETTERARIO
G.P. VIEUSSEUX



A sinistra Tommaso Ragno, sotto Padre Antonio Spadaro. Qui sotto la città etrusca di Roselle.



antonio spadaro tommaso ragno pier luigi di pasquale fuori dal comune

**CENTRO VISITE PARCO
ARCHEOLOGICO ROSELLE
GROSSETO**

domenica

31 maggio

TOMMASO RAGNO

Attore. Studia presso la Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi; collabora con registi teatrali come Carlo Cecchi, Giorgio Strehler e Luca Ronconi. Dal 1997, anno del suo esordio cinematografico, recita in film di rilievo tra i quali "La pazza gioia", "Io e te" e "Nostalgia" per il quale vince il Nastro d'Argento come miglior attore non protagonista. È inoltre nel cast di numerose serie tv come "Baby" e "Fargo".

ANTONIO SPADARO

Giornalista, teologo e critico letterario. Laureato in Filosofia, entra nel noviziato della Compagnia

di Gesù e prosegue la sua formazione nel campo della teologia e delle comunicazioni sociali presso l'Università Gregoriana. Nel 1994 comincia a scrivere per la rivista "La Civiltà Cattolica" per poi ricoprire fino al 2023 il ruolo di direttore. Nel 2013 conduce la prima intervista a Papa Francesco e nel 2023 viene nominato dallo stesso sotto-segretario del Dicastero Vaticano per la cultura e l'educazione.

FUORI DAL COMUNE

Trio musicale formatosi dall'incontro di amici e colleghi, infatti il nome della formazione è dovuto al fatto che i componenti sono tutti impiegati comunali. Il gruppo è formato da Paolo Caporali (voce e tastiere), Federico Fusini (chitarra) e Paolo Rusci (basso).

ORE 18.00

"L'ultima tentazione di Cristo" incontro con **ANTONIO SPADARO**, Pierluigi Di Pasquale (scrittore e regista) e Luca Giannini (Direttore scientifico del Museo archeologico e d'Arte della Maremma – MAAM). Letture di **TOMMASO RAGNO**. Coordina Gabriele Rizza

ORE 19.30

Concerto **FUORI DAL COMUNE** con letture di Patrizia Guidi

ORE 20.15

Aperitivo di Melosgrano

ORE 21.00

Film "Il Vangelo secondo il Cinema", regia di Pierluigi Di Pasquale e Cristiano Gazzarrini

In collaborazione con **Parchi Archeologici della Maremma, Pro Loco Roselle**

Ingresso

€ 8 / Ridotto (Carta Insieme Conad) € 7

centro visite di roselle

Edificio costruito nel 2021 nelle immediate vicinanze del sito archeologico come fosse una sua vera e propria estensione fisica che va ad integrarsi con il paesaggio circostante. Luogo polivalente, è al contempo punto di accoglienza, sala conferenze, laboratorio didattico per scuole e famiglie e desk per la comunicazione delle informazioni sulle varie attività delle aree di Roselle, Cosa e Vetulonia e sull'importante patrimonio culturale che conservano.

Il Centro visite è raggiungibile anche in bicicletta grazie alla pista ciclabile da Grosseto.



A sinistra, in senso orario, i cinque ospiti dettagliati sotto. Qui sotto Villa Castellaccia.



**carlotta fruttero
margherita oggero
dario voltolini
lorenzo degl'innocenti
giuseppe scarpato**
VILLA "LA CASTELLACCIA"
GAVORRANO

lunedì

1 giugno

CARLOTTA FRUTTERO

Scrittrice e curatrice, valorizza l'opera del padre Carlo. Dopo il biografico "La mia vita con papà" (2013), nel 2024 pubblica il primo romanzo "Alice ancora non lo sa", analisi accurata di manipolazione e amore tossico.

DARIO VOLTOLINI

Scrittore e direttore della Holden Academy, spazia dai romanzi ai libretti d'opera. Tra le sue opere: "Rincorse" e "Primaverile". Cura la collana "Pennisole" ed è cofondatore di storici blog letterari come Nazione Indiana.

MARGHERITA OGGERO

Scrittrice ed ex insegnante,

esordisce con "La collega tatuata". Dai suoi gialli, tra cui "L'amica americana", è nata la serie TV "Provaci ancora prof!". È anche autrice di delicate favole edite da Einaudi come "Il Moro".

LORENZO DEGL'INNOCENTI

Attore teatrale e televisivo, ha lavorato con Albertazzi e Foà. Protagonista ne "Il mercante di Venezia", nel 2005 ha vinto il David di Donatello e il Nastro d'argento per il cortometraggio "Lotta Libera" di Stefano Viali.

GIUSEPPE SCARPATO

Chitarrista, produttore, volto televisivo, è tra i migliori solisti italiani, e dal 1998 al fianco di Edoardo Bennato in ogni tour. Guida i suoi progetti live nei principali festival nazionali.

ORE 18.00

Passeggiata con **CARLOTTA FRUTTERO**, **MARGHERITA OGGERO**, **DARIO VOLTOLINI** e Patrizia Scapin (storica dell'arte), Carlo Dini (Architetto). Coordina Stefania Costa

ORE 19.30

"Mi sembri un po' pallida" lettura con musica di racconti di **Carlo Fruttero**: **LORENZO DEGL'INNOCENTI** (voce recitante) e **GIUSEPPE SCARPATO** (chitarra)

ORE 20.00

Aperitivo con i prodotti di Azienda Agriologica AdMeata (birre), Caseificio Grosseto (formaggi)

Ingresso

€ 8 / Ridotto (Carta Insieme Conad) € 7

la castellaccia

Villa nel cuore della Maremma che è stata per anni luogo d'incontro di letterati ed artisti tra cui Federico Fellini, Italo Calvino, Carlo Fruttero e Pietro Citati, lo scrittore che ha custodito la villa per 40 anni. Conserva ancora l'atmosfera conviviale e la vibrante poesia di quei ritrovi, che ci coglie in ogni dove, nelle stanze come nel parco, grandioso ed intimo.

Si ringrazia per l'ospitalità Villa Castellaccia





A sinistra Ugo Dighero, sotto David Riondino, Chiara Riondino, Fabio Battistelli. Sotto il paese di Sticciano.



ugo dighero chiara riondino e fabio battistelli

STICCIANO
VIA DELLE CITTÀ ETRUSCHE
ROCCASTRADA

martedì

2 giugno

UGO DIGHERO Attore e comico. Diplomato presso la scuola di recitazione del Teatro stabile di Genova, fonda con il regista Mario Jorio, la compagnia "Oltre immagine". Con Maurizio Crozza forma il gruppo comico dei Broncoviz, la sua notorietà aumenta con "Mai dire Gol" e "Un medico in famiglia". Lavora per la televisione e in teatro, attualmente è in tournée con lo spettacolo "Lu santo Jullare Francesco" di Dario Fo e Franca Rame per la regia di Giorgio Gallione.

OMAGGIO
A DAVID RIONDINO

CHIARA RIONDINO
Cantautrice e artista fiorentina, nota per il suo

impegno nella musica popolare e nel teatro civile. Sorella di David Riondino, ha iniziato la sua carriera nel "Collettivo Victor Jara" attualmente collabora a vari progetti teatrali e musicali.

FABIO BATTISTELLI
Clarinetista e docente. Svolge attività concertistica in Italia e all'estero. Collabora stabilmente con: Dario Vergassola, Amanda Sandrelli, Lunetta Savino, Lina Sastri, Paola Pitagora e altri.

FRANCESCA BRESCHI
Musicista e cantante. Componente del Quartetto Vocale di Giovanna Marini della quale è assistente musicale e direttrice dei cori per le musiche di scena. Collabora con vari artisti tra i quali: Nicola Piovani, Elio De Capitani, Marco Paolini, Compagnia Lombardi-Tiezzi.

DEDICATO A
DAVID RIONDINO

ORE 18.00, VIA DELLE
CITTÀ ETRUSCHE

"Francesco Jullare di Dio" passeggiata con **UGO DIGHERO** e Carlo Vellutini (giornalista)
Coordina Enrico Pizzi

ORE 19.15

"Il Cantico dei cantici"
CHIARA RIONDINO
(voce, chitarra),
Francesca Breschi
(voce, harmonium
indiano), Fabio
Battistelli (clarinetto)
ripropongono un
progetto di **David
Riondino**

ORE 20.00

Aperitivo con i prodotti di La Pierotta (vini), Azienda agricola Luca Manini (olio), Caseificio Grosseto (formaggi)

Ingresso

€ 8 / Ridotto (Carta
Insieme Conad) € 7

sticciano

Borgo sorto in epoca altomedievale sulla vetta della collina che domina la sottostante valle dove sono venuti alla luce reperti di epoca romana. Il centro fu controllato, fin dagli albori, dalla famiglia Aldobrandeschi, mentre nel corso del XIII secolo venne ereditato da una famiglia locale che poi lo cedette agli Ardengheschi. In seguito, il luogo passò sotto il controllo di Siena, rimanendo sotto il dominio della Repubblica fino al 1555, anno in cui entrò a far parte del Granducato di Toscana.



A sinistra Paolo Poli e Pino Strabioli, Maria Cassi e Leonardo Brizzi. Qui sotto le vestigia di Rocca Alberti



pino strabioli maria cassi e leonardo brizzi

ROCCA DEGLI ALBERTI MONTEROTONDO MARITTIMO

venerdì

5 giugno

PINO STRABIOLI Regista teatrale, attore e conduttore televisivo. Inizia a lavorare in teatro nel 1986 sotto la guida di Patrick Rossi Gastaldi e in televisione a Telemontecarlo nel 1992. In televisione partecipa a vario titolo a molte trasmissioni televisive di Rai 3 (Quante storie, Elisir, Cominciamo bene), Rai 1 (Il caffè di RaiUno) e La7 (That's Italia); in radio è animatore della trasmissione Grazie dei fiori su Radio Due. In ambito teatrale ha lavorato in compagnie con Gabriella Ferri, Franca Valeri, Christian De Sica e con Paolo Poli nello spettacolo I viaggi di Gulliver. Torna in teatro con "Sempre fiori mai un fioraio", tratto dal libro scritto con Paolo Poli.

MARIA CASSI Attrice, autrice e regista, è una delle voci più originali del teatro comico italiano contemporaneo. Dopo la formazione musicale e teatrale, fonda insieme a Leonardo Brizzi il duo Arca Azzurra – Maria Cassi & Leonardo Brizzi, portando in scena spettacoli che uniscono gestualità, parola, musica e trasformismo. Fonde poesia, comicità fisica e libertà espressiva: qualità che la rendono spesso riconosciuta come erede ideale dello spirito artistico di Paolo Poli.

LEONARDO BRIZZI Pianista, autore e arrangiatore, da sempre unisce musica colta e ironia scenica in una direzione teatrale unica nel suo genere. Ha suonato nei maggiori teatri italiani e in tournée internazionali, realizzando progetti musicali per cinema e teatro.

DEDICATO A
PAOLO POLI

ORE 18.00

"Sempre Fiori mai un Fioraio" passeggiata con **PINO STRABIOLI** e Barbara Catalani (architetto). Coordina Enrico Pizzi

ORE 19.30

"E lasciatemi divertire!" omaggio a **Paolo Poli** con **MARIA CASSI** (voce) e **LEONARDO BRIZZI** (piano)

ORE 20.00

Aperitivo a cura di Melosgrano

Ingresso

€ 8 / Ridotto (Carta Insieme Conad) € 7

rocca degli al- berti

La Rocca degli Alberti, situata nella sommità della collina di Monterotondo, prende il nome dalla famiglia degli Alberti di Magona, che abitò la rocca dal 1163 mantenendola per oltre un secolo. La struttura, di cui oggi restano poche tracce, è inserita nel contesto del parco pubblico, mentre le tracce delle mura e del passato medievale del paese sono state inglobate nel tessuto urbano del borgo.



A sinistra Mario Tozzi, sotto Simona Parra. Qui sotto una parte del complesso delle ferriere di Torniella.



mario tozzi simona parra, claudio rocchi e silvia gasperini

FERRIERE DI TORNIELLA
ROCCASTRADA

sabato

6 giugno

MARIO TOZZI Geologo, divulgatore scientifico e conduttore televisivo. Consegue la laurea in Scienze geologiche e un dottorato di ricerca in scienze della terra all'Università degli studi di Roma. In televisione collabora ad alcune puntate di Geo&Geo e dal 2000 al 2007 conduce il suo programma "Gaia-Il pianeta che vive". Attualmente è primo ricercatore presso l'Istituto di Geologia Ambientale e Geoingegneria del Consiglio Nazionale delle Ricerche e si occupa dell'evoluzione geologica del Mediterraneo centro-orientale. Tra le sue ultime pubblicazioni: "Perché il clima sta cambiando?" (Einaudi Ragazzi, 2023) e

"Caro Sapiens. La storia della Terra e le scelte dell'umanità" (Mondadori, 2025).

SIMONA PARRA

Soprano, ha iniziato da giovane lo studio pianoforte e del canto polifonico. Ha poi scoperto la passione per il melodramma intraprendendo lo studio del repertorio operistico. Si è diplomata in canto presso il Conservatorio N. Paganini di Genova con il soprano Susanna Rigacci e frequentato corsi di musica barocca e repertorio cameristico presso l'Istituto Bonamici di Pisa, sotto la direzione del maestro Ottaviano Tenerani. Si è esibita in numerosi teatri in Italia e all'estero, collezionando numerosi successi e ottenendo lusinghieri consensi da parte della critica che le assegna il premio "Artescenica".

ORE 18.00

Passeggiata con **MARIO TOZZI**, Fabiola Favilli, (presidente Parco Nazionale delle Colline Metallifere), Salvatore Livreri Console (Direttore Parco Nazionale delle Colline Metallifere) e Carlo Pistolesi

ORE 19.30

"Puccini in Maremma" arie d'opera con **Simona Parra** (soprano), **Claudio Rocchi** (tenore), **Silvia Gasperini** (pianoforte)

ORE 20.00

Aperitivo con i prodotti di Rocca di Montemassi (vini e olio), Salumificio Mori (salumi)

Ingresso

€ 8 / Ridotto (Carta Insieme Conad) € 7

ferriere di torniella

Il complesso delle ferriere, oggi restaurato, è formato da strutture di diversa epoca e destinazione d'uso. Il mulino è l'edificio principale e più antico, datato alla metà del XIII secolo ma attivo fino all'Ottocento. Accanto al mulino si trova la ferriera, in cui trovavano posto il maglio per la frantumazione del minerale, i forni e la forgia alimentati da uno o più mantici, tutte strutture ancora perfettamente visibili.

Si ringrazia per l'ospitalità la Famiglia Pistolesi



A sinistra Valerio Aprea, sotto The Niro. Qui sotto alcune delle strutture del sito di Terrarossa.



valerio aprea the niro

**TERRAROSSA
SCARLINO**

domenica

7 giugno

VALERIO APREA Attore.

Diplomato in recitazione e laureato in Storia del cinema, la sua carriera da attore ha inizio a teatro e vi continua grazie al lungo sodalizio con Mattia Torre: dal primo monologo "In mezzo al mare" del 2003 fino a "Qui e ora" del 2013. Debutta poi nel grande schermo e compare in numerosi film come "Smetto quando voglio" che gli vale la candidatura ai David di Donatello 2014 come attore non protagonista. Dal 2021 è tra i protagonisti della serie tv "A casa tutti bene" di Gabriele Muccino, per la quale riceve la candidatura ai Nastri d'Argento 2022. Ha fatto parte della serie televisiva cult "Boris" e dal 2020 è nel cast di Propaganda

Live su La7, dove nasce la collaborazione con Makkox, con cui nel 2025 pubblica il libro "Il (vero) problema di questo paese" (Solferino, 2025), specchio della società in cui viviamo in piccoli racconti.

THE NIRO Davide Combusti, in arte The Niro, ha all'attivo tre album con Universal e vanta aperture per artisti come Amy Winehouse e Deep Purple. Nel 2023 debutta come attore per Paolo Genovese ne "Il primo giorno della mia vita", pubblica l'album "Un Mondo Perfetto" e riceve la candidatura alle Targhe Tenco per il brano "Replay". Autore delle musiche per il corto "The Moor" (in corsa per gli Oscar), prosegue la sua ricerca sonora tra cinema e discografia. Il suo ultimo lavoro in studio, intitolato "La Nascita", è uscito nel novembre 2025, confermandone la maturità artistica e compositiva.

ORE 18.00

Passeggiata con **VALERIO APREA** e Marco Bizzarri (Responsabile Porta del Parco Nazionale delle Colline Metallifere). Coordina Emilio Guariglia

ORE 19.30

Concerto **THE NIRO**

ORE 20.00

Aperitivo a cura di Melosgrano

Ingresso

€ 8 / Ridotto (Carta Insieme Conad) € 7

terra— rossa

È un sito di archeologia industriale situato al Puntone di Scarlino, all'inizio del sentiero panoramico che conduce alle bellissime Cala Martina e Cala Viola. Agli inizi del 1900, in seguito alla scoperta di giacimenti di pirite nelle Colline Metallifere, Terrarossa rappresentò il terminal minerario in cui attraverso una teleferica arrivavano i minerali per essere imbarcati su navi attive fino al 1968.



A sinistra Ascanio Celestini, sotto l'ensemble Theatrum instrumentorum. Qui sotto il Convento della Santissima Trinità alla Selva



ascanio celestini theatrum instrumentorum CONVENTO SANTISSIMA TRINITÀ ALLA SELVA SANTA FIORA

venerdì

12 giugno

ASCANIO CELESTINI

Attore, regista e scrittore. Inizia la sua carriera alla fine degli anni '90 con la commedia dell'arte, scrive e interpreta spettacoli teatrali di grande successo (Fabbrica, La pecora nera, Radio clandestina, Barzellette). I suoi testi sono legati a un lavoro di ricerca sul campo e indagano nella memoria di eventi e questioni relative alla storia recente e all'immaginario collettivo. Tra i suoi ultimi spettacoli teatrali, Laika (2015), Pueblo (2017) e Rumba (2023) fanno parte della trilogia che è all'origine di Poveri cristi. Scrive trasmissioni radiofoniche e partecipa ad alcune trasmissioni televisive, quasi tutti i suoi spettacoli sono diventati libri.

THEATRUM INSTRUMENTORUM

L'Ensemble, diretto dal 1997 da Aleksandar Sasha Karlic, nasce nel 1986 a Milano e propone il repertorio dal Medioevo all'Ottocento, coltivando sia la musica dell'Europa Occidentale che quella fiorita in ambito Bizantino ed Ottomano. Il gruppo ha partecipato a numerose rassegne concertistiche di musica antica in Italia e all'estero ed a prestigiosi festival internazionali. Ha collaborato con vari gruppi vocali e strumentali che si occupano del repertorio antico e ha preso parte a quattro produzioni del Piccolo Teatro di Milano. Il gruppo ha partecipato inoltre a diversi programmi televisivi della Rai ed è stato per diversi anni ospite al festival di musica antica Feste Musicali di San Rocco presso la Scuola Grande di San Rocco a Venezia.

ORE 18.00

"Rumba. l'asino e il bue" passeggiata con **ASCANIO CELESTINI** e Roberto Dondolini (Ass. culturale per la Selva) - Coordina Flavio Fusi

ORE 19.30

Concerto "Altissima Luce". Theatrum Instrumentorum: **Aleksandar Sasha Karlic** (canto, oud, liuto, chitarra moreasca, percussioni) **Donato Sansone** (canto, flauti, chalumeaux, cornamusa, symphonia, duduk), **Fabio Tricomi** (canto, arpa, viella, galoubet, marranzanu, percussioni)

ORE 20.00

Aperitivo con Cantina Vignaioli Morellino di Scansano (vini), Azienda agricola Luca Manini (olio), Caseificio Grosseto (formaggi)

Ingresso

€ 8 / Ridotto (Carta Insieme Conad) € 7

In collaborazione con **Associazione culturale per la Selva**

convento to alla selva

Suggestivo complesso religioso situato nella frazione di Selva, alle pendici del Monte Calvo. Il complesso conventuale ha origini diverse. La primitiva chiesetta fu edificata nel secolo XI e in seguito affiancata da un piccolo romitorio. Nel secolo XV, il dominio della zona passò dagli Aldobrandeschi agli Sforza e il conte Guido II, promosse un ampliamento della struttura. La chiesa odierna risale al 1762, rifatta demolendo le precedenti. Dopo anni di abbandono i due edifici religiosi sono stati restaurati, dalla Circoscrizione vescovile e della Conferenza Episcopale Italiana.



A sinistra Giobbe Covatta e Jole Canelli. Qui sotto, visto dall'alto, il parco archeologico di Cosa.



giobbe covatta jole canelli trio

PARCO ARCHEOLOGICO DI COSA ANSEDONIA, ORBETELLO

sabato

13 giugno

GIOBBE COVATTA

Comico e scrittore. Inizia la sua carriera televisiva al "Maurizio Costanzo show", negli anni '90 si dedica al teatro e torna in tv nel 2000 con a fianco Serena Dandini e Corrado Guzzanti nel programma "L'ottavo nano". Recita in diverse produzioni cinematografiche tra cui il dramma "Il nostro ultimo" (2015), la commedia "Amo la tempesta" (2016) e tra i suoi progetti più recenti "Golia" (2023). Molta fortuna ha avuto anche nell'editoria dove i suoi libri hanno riscontrato sempre un buon successo di pubblico. Nel 2024 scrive insieme alla moglie Paola Catella il libro "Il commosso viaggiatore: alla scoperta dell'Africa" (Giunti, 2024).

JOLE Cantante, nata in Liguria cresciuta in Toscana, di radici Campane. Dagli esordi si esibisce dal vivo prevalentemente in duo ed attraversa un percorso di crescita aprendo concerti di Gino Paoli, Danilo Rea, Musica Nuda, Raphael Gualazzi, Cristina Donà, Ginevra Di Marco, Simona Molinari, ritrovandosi a collaborare con artisti stimatissimi quali Irene Grandi, Enriquez, Stefano Cantini, Fabrizio Bosso, Ferruccio Spinetti, Ares Tavolazzi, Bobo Rondelli. Nel 2016 vince il contest "Fire Music Festival" ed è tra i finalisti di Area Sanremo. A Febbraio 2026 pubblica il suo ultimo album di brani originali "Specchi Ed Altre Riflessioni".

ORE 18.00

"Il commosso viaggiatore alla scoperta dell'Africa" passeggiata con **GIOBBE COVATTA** e **Leonardo Bochicchio** (Direttore Parchi Archeologici della Maremma). Coordina Luca Mantigliani

ORE 19.30

Concerto **JOLE CANELLI TRIO**

ORE 20.00

Aperitivo con i prodotti di Azienda Bruni (vini), Azienda agricola Luca Manini (olio), I Pescatori di Orbetello (prodotti ittici)

Ingresso

€ 8 / Ridotto (Carta Insieme Conad) € 7

—

In collaborazione con **Parchi Archeologici della Maremma**

parco archeologico di cosa

La colonia fu fondata dai Romani nel 273 a.C. e agli inizi del VI secolo l'acropoli fu oggetto di una ristrutturazione per accogliere una guarnigione militare fortificata. In questo periodo Cosa potrebbe essere stata una fortezza bizantina posta a contrastare l'avanzata dei Longobardi. In seguito passò ai Franchi e, per volere di Carlo Magno, fu poi donata come feudo all'Abbazia delle Tre Fontane di Roma (805). Tra il XII e XIV secolo tutta l'area passò attraverso le alterne dominazioni degli Aldobrandeschi, della Repubblica di Orvieto e infine della Repubblica di Siena, che la distrusse nel 1329.



A sinistra Benedetta Colombo, sotto l'Orchestra Sinfonica di Grosseto. Qui sotto il Giardino Granducale di Follonica



benedetta colombo orchestra sinfonica città di grosseto

**GIARDINO GRANDUCALE
FOLLONICA**

mercoledì

17 giugno

**BENEDETTA
COLOMBO**

Divulgatrice d'arte, laureata in Storia dell'Arte all'Università degli studi di Milano. Nota sui social come "Benedetta Artefacile", nel 2021 ha dato vita al progetto Artefacile con l'obiettivo di rendere l'arte accessibile e interessante a chi non ne sa nulla o vorrebbe saperne di più. Collabora con enti culturali, istituzioni pubbliche, televisione e media per promuovere e valorizzare territori e beni storico-artistici. Nel 2023 pubblica il libro "Indisciplinati. Da Monet a Duchamp, 10 ribelli dell'arte" (De Agostini, 2023) e nel 2025 debutta con lo spettacolo sull'arte

contemporanea "Questa non è una banana".

**ORCHESTRA
SINFONICA CITTÀ
DI GROSSETO**

L'Orchestra Sinfonica "Città di Grosseto" nasce nel 1994. Apprezzata in Italia e all'estero, ha collaborato con artisti di fama internazionale. All'estero ha effettuato la prima tournée nel 2004 in Romania e in seguito si è esibita in Grecia, Germania, Francia e a Vienna nella prestigiosa Golden Hall del Musikverein.

LEONE PINI, nato nel 2009, è un talentuoso violinista fiorentino, giovane stella del panorama musicale italiano: ha già suonato come solista con l'Orchestra da Camera Fiorentina, vincendo prestigiosi concorsi internazionali come la UK International Music Competition 2024.

ORE 18.00

Passeggiata con **BENEDETTA COLOMBO**, Andrea Santoni (Operatrice Museale) e Colonnello Giovanni Quilghini (Comandante Reparto Carabinieri Biodiversità di Follonica).

ORE 19.30

Concerto **ORCHESTRA SINFONICA CITTÀ DI GROSSETO**, Direttore **Murat Cem Orhan**. Concerto per violino e orchestra Tchaikovsky, Sinfonia n. 4 in Do minore "La Tragica". Violino solista Leone Pini

ORE 20.00

Aperitivo a cura di Melosgrano

Ingresso

€ 8 / Ridotto (Carta Insieme Conad) € 7

giardino grandu- cale

Nato nei primi anni dell'Ottocento come deposito del legname per la fonderia di Follonica, venne ampliato nel 1845 per destinarlo a residenza del granduca Leopoldo II (il fautore della stabilimento dell'Ilva) in occasione dei suoi viaggi. L'architettura del palazzo è tipica del linguaggio lorenese, in un rapporto equilibrato con il giardino che lo circonda. Il palazzo divenne in seguito sede delle guardie forestali, poi Regie, funzione che di fatto ha sempre mantenuto fino ad ora.

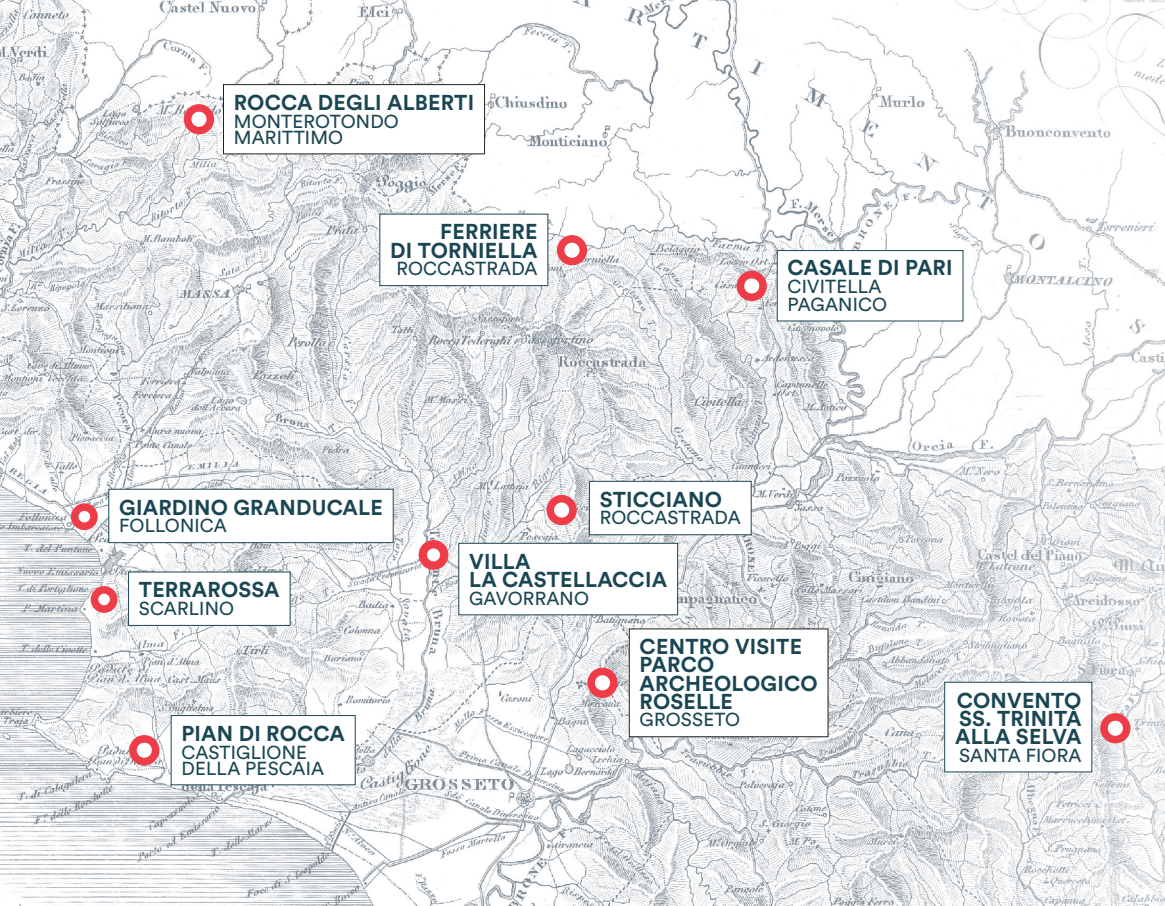
Si ringrazia per l'ospitalità il Reparto Carabinieri Biodiversità di Follonica



visittuscany.com

**“Voglio una vacanza
formato famiglia.”**

TOSCANA
RINASCIMENTO SENZA FINE



i luoghi del tempo 2026 informazioni

Ingressi

Biglietto € 8

Ridotto € 7 per i possessori di Carta Insieme Conad. Si prega presentare la tessera all'ingresso degli eventi.

Informazioni

Email: maremmaarte@gmail.com

Tel. 0566.52012

Prevedite online

www.festivaldimaremma.it

www.iluoghideltempo.it

Nota bene

Si consiglia generalmente di vestirsi con abiti comodi e con scarpe adatte alle passeggiate.



**PARCO
ARCHEOLOGICO
DI COSA
ORBETELLO**

i luoghi del tempo 2026 come arrivare

pian di rocca

Percorrere la strada provinciale 158 delle Collacchie fino al bivio per Pian di Rocca (circa 2 km dopo il bivio di Rocchette venendo da Castiglione d.p.), proseguire dritto in via S.Martino fino all'area parcheggio.

 <https://maps.app.goo.gl/PTyDdGjxhyprz2abA>

casale di pari

Punto di ritrovo inizio zona pedonale Via Como

 <https://maps.app.goo.gl/9GoLmpq6ihkQRk9V8>

centro visite parco archeologico di roselle

Venendo da Grosseto sulla ss 223 Grosseto Siena e uscire a Roselle, proseguire in via Batignanese seguendo le indicazioni Parco Archeologico di Roselle fino ad arrivare al Centro Visite.

 <https://maps.app.goo.gl/qZwJNnFWBEvhe2sW9>

villa la castellaccia

Dalla ss Aurelia uscire a Giuncarico e prendere sp 20 Castellaccia in direzione Ribolla, fino ad arrivare alla località omonima.

 <https://maps.app.goo.gl/qZwJNnFWBEvhe2sW9>

sticciano

Punto di ritrovo parcheggio 500mt prima dell'ingresso del paese a sinistra in prossimità del sentiero via delle città etrusche.

 <https://maps.app.goo.gl/7v2TtnZ1MVQmo5Qo6>

monterotondo marittimo

Punto di ritrovo davanti al Teatro del Ciliegio.

 <https://maps.app.goo.gl/n7LweTTAtauFqxTj9>

ferriere di torniella

Punto di ritrovo al centro del paese, in Piazza del Popolo.

 <https://maps.app.goo.gl/Ln89ZSHhBUtthi4y9>

terrarossa

Dalla loc. Puntone sulla SP 158 delle Collacchie prendere via della Dogana ed oltrepassare il Porto Turistico di Scarlino fino al parcheggio segnalato. Il punto di ritrovo è sul Lungomare Garibaldi all'altezza del sito di archeologia industriale Terrarossa.

 <https://maps.app.goo.gl/kWV3AXXJCSajNPGPA>

convento della selva

Da Santa Fiora prendere SP Pitigliano-S.Fiora, dopo 5km girare a sinistra in Via delle Vigne.

 <https://maps.app.goo.gl/oJb7gyjtLrPbdjTw5>

parco archeologico di cosa

Dalla SS1 Aurelia uscire ad Ansedonia, proseguire su strada provinciale litoranea seguire la segnaletica per il sito archeologico e prendere via delle Ginestre. Il punto di ritrovo è all'ingresso dell'area archeologica.

 <https://maps.app.goo.gl/oJb7gyjtLrPbdjTw5>

giardino granducale di follonica

Punto di ritrovo davanti al Museo Magma all'interno dell'area EX-ILVA.

 <https://maps.app.goo.gl/JZVvAvitXCB9Cr9u5>

qr-code

Inquadra il codice con lo smartphone per visualizzare gli itinerari



in caso di pioggia

Seguite i nostri canali social (Facebook, Instagram) per essere informati sugli eventuali cambi di luogo.

Cacciagrande



CACCIAGRANDE

L'azienda si estende per 40 ettari vicino a Castiglione della Pescaia. La conduzione familiare cura con attenzione la gestione agronomica degli impianti e i processi di vinificazione, anche nell'ottica della sostenibilità. Accanto ai tradizionali Sangiovese e Vermentino, Bruno Tuccio, proprietario dell'azienda, si è dedicato a sperimentazione e innovazione, creando due vini tutti suoi, apprezzati e stimati.

www.cacciagrande.com

Azienda Santa Lucia



Nel cuore del Parco Naturale della Maremma, dove il mare accarezza i vigneti del Morellino di Scansano, nasce l'Azienda Santa Lucia, nata nel 1898. La proprietà oggi raggiunge 60 ettari di vigneti tra varietà locali e internazionali, per una produzione annua di circa 230.000 bottiglie.

www.azantalucia.com

Azienda agricola La Pierotta



AZIENDA AGRICOLA LA PIEROTTA

È situata ai piedi di Monte d'Alma, sul versante Nord della Provincia di Grosseto, nel cuore dell'Alta Maremma Toscana ed è direttamente coltivata dalla Famiglia Rustici. Si estende per circa quindici ettari di terreno, tredici dei quali coltivati a vigneto. Tradizione e massima attenzione alla qualità sono le caratteristiche peculiari dell'azienda.

www.lapierotta.it

Le aziende de i luoghi del tempo

Rocca di Montemassi



Realtà agricola maremmana, i cui vigneti accolgono vitigni autoctoni ed internazionali da cui nascono vini importanti, pieni di forza e di carattere, si occupa inoltre di coltivazione di varietà antiche di cereali, dell'allevamento della pregiata vacca Maremmana e di un orto sperimentale.

www.roccadimontemassi.it

Cantina Vignaioli Morellino di Scansano



La Cantina Cooperativa Vignaioli del Morellino di Scansano, fondata nel 1972, è composta oggi da 152 soci. La sua vasta produzione è basata sul vino principe della zona, il Morellino di Scansano, disponibile in tante sfaccettature diverse che riescono a mostrare la versatilità del vino con cui si identifica la Maremma Toscana.

www.cantinadelmorellino.it

Azienda Brunì



Nella bassa Toscana la Famiglia Brunì ha 60 ettari di vitigni e una produzione annua di circa 500.000 bottiglie: Morellino di Scansano Docc, Vermentino, Cabernet, Alicante, rossi internazionali e i DOC della Maremma Toscana, vini che hanno ottenuto prestigiosi riconoscimenti, come il Vermentino "Perlaia" (miglior bianco per la guida di Luca Maroni) o il Grenaghe in purezza (3 bicchieri nella guida del Gambero Rosso).

www.aziendabruni.it

Salumificio Mori



Il salumificio nasce a Torniella nel 1880 seguendo un'antica tradizione tramandata di generazione in generazione. L'azienda è specializzata nella lavorazione di carne di suino e di cinghiale, con tecniche produttive tipiche della norcineria toscana e carni selezionate di primissima qualità.

www.salumificiomori.it

I Pescatori di Orbetello



Eredi della lunga tradizione lagunare dell'arte della pesca e della lavorazione del pesce, I Pescatori di Orbetello è una cooperativa di circa 100 pescatori. La filiera dei prodotti (affumicati, marinati, sugli pronti) è cortissima e tutta controllata, partendo dal prodotto fresco. Le tecniche di conservazione del pesce e le ricette tradizionali sono gelosamente custodite.

www.ipescatoriorbetello.it

Tenuta di Paganico



La Tenuta di Paganico si trova nel cuore della Maremma Toscana, a pochi chilometri da Grosseto, su 1.500 ettari tra boschi, oliveti e vigneti immersi in una natura incontaminata. Alleviamo bovini Maremmani e suini Cinta Senese allo stato brado, nel loro ambiente naturale. Nella nostra bottega biologica troverete carni fresche, salumi e prodotti locali. Il ristorante BRADO valorizza ogni taglio, esaltando qualità e autenticità.

www.tenutadipaganico.it



Insieme a Conad per la valorizzazione delle eccellenze del territorio



Azienda Biologica adMeata



Ad - Meata BrewHouse è un birrificio agricolo indipendente nato sul Monte Amiata, a Santa

Fiora, con l'obiettivo di creare prodotti unici che parlano del territorio, partendo dall'orzo e luppolo coltivati direttamente. La cura per ogni fase della lavorazione per una birra artigianale di qualità: non filtrata, non pastorizzata.

www.admeata.it

Azienda Agricola Luca Manini



Situata nel cuore della Maremma Toscana, a Campagnatico, lungo il fiume Ombrone, si estende

per sessanta ettari coltivati a cereali, viti e olivi. Greggi di pecore pascolano all'interno della proprietà. Si distingue nella produzione di olio e pasta di alta qualità.

Caseificio Grosseto



Attivo dal 1952, il caseificio produce e propone formaggi nel ri-

spetto della valorizzazione del territorio, utilizzando unicamente latte locale proveniente da aziende della provincia di Grosseto e curando il prodotto nel rispetto della tradizione. Ciò che ne deriva sono alimenti genuini: un viaggio nel tempo e nel gusto, grazie ai metodi ormai consolidati da oltre 60 anni di attività.

www.caseificiogrosseto.com





È SOSTENUTO DA



**FONDAZIONE
CR FIRENZE**

La Fondazione CR Firenze
è un'istituzione filantropica senza
scopo di lucro che persegue
il benessere della comunità
con contributi e progetti a favore
del territorio.

**Cultura, Persone, Sviluppo del
territorio, Innovazione e Ricerca**
sono gli obiettivi su cui la Fondazione
indirizza le proprie risorse.

Scopri il nostro impegno su
fondazionecrfirenze.it

@fondazionecrfirenze





MUSEI DI MAREMMA

**UN TERRITORIO,
TANTE STORIE,
UN UNICO RACCONTO**

www.museidimaremma.it  



**Rete
Grossetana
Biblioteche
Archivi
Centri di documentazione**

RETE DELLE BIBLIOTECHE I NOSTRI SERVIZI GRATUITI



**PRESTITO
INTERBIBLIOTECARIO**



**ACCESSO AL PATRIMONIO
DIGITALE ONLINE**



**PRESTITO E RESTITUZIONE
IN TUTTI I LUOGHI DELLA RETE**



**ATTIVITÀ DI PROMOZIONE
DELLA LETTURA**



**CONSERVAZIONE
DEL PATRIMONIO LIBRARIO**



**EVENTI PER ADULTI
E BAMBINI**

www.bibliotechedimaremma.it

#retedellebiblioteche #grobac



Scopri chi siamo! seguici su 





CON IL CONTRIBUTO DI
FONDAZIONE
CR FIRENZE

*I Luoghi del Tempo
Maremma ArcheoFilm Festival
Festa del Cinema di Mare*

festival **sim**
di maremma

I LUOGHI DEL TEMPO

SUONI, STORIE E SAPORI DI MAREMMA

29 MAGGIO / 17 GIUGNO 2026

MAREMMA

ARCHEOFILM FESTIVAL


GROSSETO, GIARDINO DELL'ARCHEOLOGIA

16 / 18 LUGLIO 2026

FESTA DEL CINEMA DI MARE

CASTIGLIONE DELLA PESCAIA

26 / 30 AGOSTO 2026

 [festivaldimaremma](https://www.facebook.com/festivaldimaremma)

WWW.FESTIVALDIMAREMMA.IT



Rete
Grobac



FONDAZIONE LUCIANO BIANCIARDI

il bibliobus! postazione itinerante per il prestito interbibliotecario

IL BIBLIOBUS DE I LUOGHI DEL TEMPO, organizzato in collaborazione con **GROBAC** (Rete Grossetana Biblioteche Archivi Centri di Documentazione) e **Fondazione Luciano Bianciardi**, attualizza l'esperienza di Luciano Bianciardi proponendo, nei luoghi del festival, una **postazione bibliotecaria itinerante** che permetterà di prendere in prestito i libri (circa 200 titoli selezionati dalla **Biblioteca Chelliana di Grosseto**), similamente alla funzione svolta da tutte le biblioteche appartenenti alla rete provinciale.

I libri potranno essere riconsegnati entro 30 giorni in qualsiasi biblioteca facente parte della rete provinciale GROBAC.

www.bibliotechedimaremma.it



festival di maremma i luoghi del tempo, maremma archeofilm festival, festa del cinema di mare

FESTIVAL DIMAREMMA È UNA RETE DI FESTIVAL E RASSEGNE che si pongono come obiettivo la valorizzazione culturale e artistica del territorio della provincia di Grosseto, una terra incontaminata ricca di luoghi di interesse storico e paesaggistico poco valorizzati e conosciuti.

Attraverso la presenza di grandi ospiti (attori, musicisti, scrittori, giornalisti, registi), con concerti, performance teatrali, cinema, incontri letterari si cerca di dare emozioni, approfondire la conoscenza del territorio; promuovere un turismo di qualità in un periodo di media stagione e in luoghi poco frequentati; sensibilizzare il pubblico ad una fruizione rispettosa e corretta dell'ambiente e contemporaneamente favorire l'avvicinamento di un nuovo pubblico a forme di spettacolo in contesti di particolare suggestione. Rientra nel progetto anche la promozione di prodotti

tipici, vista come parte integrante della cultura del territorio.

Sono partner di Festival di Maremma a vario titolo i seguenti soggetti:

Sono partner di Festival di Maremma a vario titolo i seguenti soggetti: MiC – Direzione Generale Cinema, Regione Toscana, Fondazione Sistema Toscana, Parco Nazionale delle Colline Metallifere, Rete delle biblioteche di Maremma, Musei di Maremma - Rete Museale della Provincia di Grosseto, Casa editrice Giunti, Clorofilla Film Festival (Legambiente), Comuni di Grosseto, Castiglione della Pescaia, Follonica, Monterotondo Marittimo, Gavorrano, Roccastrada, Scarlino, Orbetello, Civitella Paganico, Santa Fiora.

Festival di Maremma è realizzato con il contributo della Fondazione CR Firenze ed il sostegno di Conad, RRD e Nasdaq

iluoghi del tempo

16ª EDIZIONE
29 MAGGIO / 17 GIUGNO
2026



COMUNE DI
CASTIGLIONE
DELLA PESCAIA



COMUNE DI
CIVITELLA
PAGANICO



COMUNE DI
FOLLONICA



COMUNE DI
GAVORRANO



COMUNE DI
GROSSETO



COMUNE DI
MONTEROTONDO
MARETTIMO



COMUNE DI
ORBETELLO



COMUNE DI
ROCCASTRADA



COMUNE DI
SANTA FIORA



COMUNE DI
SCARLINO



CAMERA DI COMMERCIO
MAREMMA E TIRRENO



CON IL CONTRIBUTO DI



FONDAZIONE
CR FIRENZE

SPONSOR PRINCIPALE



Persone oltre le cose

CON LA COLLABORAZIONE DI



PARCHI
ARCHEOLOGICI
DELLA
MAREMMA



GABINETTO SCIENTIFICO LETTERARIO
G.P. VELLUSIEUX



Associazione Archeologica
ODYSSEUS



PROLOCO
DELLE
ROSELLE

Villa Castelluccia



Fondazione Arnoldo
e Alberto Mondadori



Associazione Culturale
La Nottola di Minerva E.T.S.



100
DARFO
Fondazione Fo Rame
100 anni
per 100 paesi



ASSOCIAZIONE CULTURALE
PER LA ZENA

GRAZIE A:



IDEAZIONE E ORGANIZZAZIONE



ASSOCIAZIONE

ILUOGHIDELTEMPO.IT

VISITTUSCANY.COM