

SCARLINOPOLIS

da un'idea di Luca Salemmi

comunità
a teatro

RACCONTI
CON CITTADINI,
PER CITTADINI



PARTECIPA
ANCHE
TU

areau[mi]



Un progetto semplice nelle azioni, grande ed ambizioso per obiettivo e significato.

Il teatro può essere uno strumento concreto capace di esprimere, comunicare e parlare al cuore, che, insieme al divertimento ed al piacere di stare insieme, aiuta a riscoprire la vera essenza di una comunità, delle sue radici e della sua storia.

Attraverso il recupero della memoria storica e della propria identità culturale, quella reale, di esperienze e vite quotidiane, di amici e compaesani, nostri conoscenti e vicini, che hanno contribuito e partecipato all'evoluzione del nostro territorio e che non leggiamo sui libri di testo, si costruisce il futuro, si riscoprono i valori e il senso di appartenenza.

Guidati dall'esperienza e la professionalità di Luca e Benedetta, da momenti di incontro e confronto, grandi e piccini potranno lasciarsi accompagnare in quello che oltre ad un percorso è una vera esperienza coinvolgente che guarda al passato ed alla sua memoria, con gli occhi di oggi, donandole forza e significato per il nostro domani.

Il Sindaco
Marcello Stella

L'Assessore alla cultura
Arianna Picci



Comune
di Scarlino



CHE COS'È SCARLINOPOLIS

SCARLINOPOLIS è il pretesto per conoscere il proprio territorio, è uno stimolo a recuperare storie, oggetti, fotografie che polverose riposano nelle soffitte o in qualche cassetto.

SCARLINOPOLIS è la possibilità di riappropriarsi di un passato, non troppo lontano, recuperando radici e tradizioni di Scarlino per rinforzare l'identità di una comunità.

SCARLINOPOLIS è l'occasione per fare una riflessione che parte dalla storia del nostro paese, per riuscire a comprendere il presente e raccogliere nuove sfide del futuro.

Strumento di lavoro, ricerca e studio sarà il TEATRO.

Il teatro inteso come ponte immaginario che unisce sponde diverse. Un ponte che va oltre gli ostacoli e mette in connessione realtà e mondi sociali differenti, ma anche un ponte temporale che unisce momenti e tempi diversi della storia di una collettività.

SCARLINOPOLIS ha come obiettivo primario la diffusione, lo studio, la ricerca delle peculiarità storiche, artistiche, linguistiche del nostro borgo. Una splendida opportunità

per rinforzare e rinsaldare il legame tra Cittadini, Scuola, Territorio e Istituzioni.

Un'occasione di ri-scoperta dei nostri luoghi attraverso la parola al servizio della tradizione passata e del racconto teatrale.

A CHI È RIVOLTO

I destinatari di questa iniziativa sono tutti i cittadini del Comune di Scarlino, tutti gli allievi delle scuole ed i loro genitori, che GRATUITAMENTE potranno partecipare a percorsi e laboratori di teatro, attorno al tema della memoria di un paese.

La proposta vuole essere uno spazio aperto a tutti, collegata e in sinergia con le altre realtà culturali del territorio, con cui dovrebbe essere attivato un dialogo ed un percorso di collaborazione, di complementarità, di reciprocità.

Quasi tutte le attività di SCARLINOPOLIS si svolgeranno all'interno della vecchia scuola elementare di via Agresti. Un vero e proprio tentativo di rigenerazione urbano/sociale che potrebbe portare alla nascita di un nuovo spazio con nuove finalità e nuovi usi.

SCARLINOPOLIS È: INCONTRI

IL PROGETTO PREVEDE INCONTRI GRATUITI PER LA CITTADINANZA

Le performance teatrali proposte ruoteranno attorno al tema della memoria dei luoghi. Avranno per protagonisti artisti che hanno deciso di raccontare storie di borghi e di città.

Gli incontri si terranno di Domenica pomeriggio **nei locali della ex scuola elementare di Via Agresti** e saranno gratuiti (è gradita la prenotazione).



DOMENICA 10 MARZO
ORE 17.00

FANGO ROSSO

di e con Alessia Cespuglio
Collaborazione alla Drammaturgia di Francesco Niccolini
Ricerca storica Pietro Contorno
in collaborazione con Festival Montagne Racconta (Montagne - Tre Ville, TN)

Livorno 1943. E' un tardo pomeriggio di novembre e un uomo viene ucciso. Una città distrutta dalle bombe, i tedeschi, i rastrellamenti, lo sfollamento, la fame, la rabbia e la paura sono cornice di questo omicidio che rimane taciuto per anni. Una storia come tante, di una città come tante, un giorno di guerra come tanti.



DOMENICA 31 MARZO
ORE 17.00

KETEIA, STORIE DI MARE

di e con Luca Salemmi e Lara Gallo

Keteia nasce e debutta nel 2017 a Cetara (Sa) in Costiera Amalfitana, oggi è diventato a tutti gli effetti un format declinabile in ogni luogo, in ogni borgo, in ogni città. Sul palco gli attori che, senza cambi scena né particolari artifici teatrali, interpretano quando con ironia, quando con serietà, storie di uomini e donne. Storie che, pur partendo da narrazioni locali, diventano archetipi narrativi universali.

SCARLINOPOLIS È: EVENTI

IL PROGETTO PREVEDE L'INCONTRO GRATUITO CON ALTRI ARTISTI DI RANGO NAZIONALE CHE LAVORANO ATTORNO AL TEMA DELLA MEMORIA

SABATO 20 APRILE

Incontro aperto alla cittadinanza con **Anna Meacci** e con gli allievi del progetto

“DIMENTICANZA I LUOGHI DELLA MEMORIA”



DIMENTICANZA è un laboratorio permanente tenuto da Anna Meacci.

E' un progetto “on the road”, alla riscoperta di quei luoghi nascosti i quali, anche per un solo giorno, sono stati protagonisti di avvenimenti che hanno determinato grandi cambiamenti, anche solo nella comunità in cui sono avvenuti.

Partendo da aneddoti, racconti, ricordi, memorie appunto, ricostruendo con leggerezza i grandi avvenimenti attraverso le storie dei piccoli-grandi personaggi.



ANNA MEACCI

Anna Meacci, attrice teatrale, televisiva e cinematografica. Un curriculum denso di importanti partecipazioni e collaborazioni. Si forma al Laboratorio Nove di Firenze.

Negli anni novanta è al fianco di Serena Dandini e Corrado Guzzanti nelle trasmissioni cult “Avanzi” e nel “Pippo Chennedy Show”.
Conduttrice di Televiscion ed ospite fisso nella trasmissione Geo & Geo. In teatro ha lavorato con Katia Beni, Alessandro Benvenuti, Paolo Mignone, Carlo Monni, Giorgio Panariello, Sandro Lombardi, Marco Paolini.

Molti sono i testi che ha portato in scena come drammaturga dalla “Romanina” a “Volevo fare la Dj” e molte sono le prestigiose collaborazioni come con Donatella Diamanti e Francesco Niccolini.

SCARLINOPOLIS È: LABORATORI GRATUITI PER LA CITTADINANZA

LABORATORIO DI TEATRO GRATUITO CON I CITTADINI/ATTORI

tenuto da Luca Salemmi

Il percorso laboratoriale aperto alla cittadinanza con i cittadini si articola in più fasi

FASE I
Creazione del gruppo

FASE II
Raccolta materiale

Questa è la fase della ricerca e dello studio. Una sorta di caccia al tesoro dove qualsiasi oggetto può diventare un gancio per una storia da raccontare. I partecipanti saranno sollecitati ad intervistare “gli anziani” del borgo, che, per definizione, sono i depositari della memoria.

FASE III
Scrittura e drammatizzazione

Questa fra tutte è la fase più creativa. Dopo aver individuato e scelto le storie sulle quali lavorare, verrà chiesto ai cittadini di scrivere un canovaccio, una sorta di testo da studiare e portare in scena.

FASE IV
Restituzione alla cittadinanza

Il progetto avrà una sua conclusione nell'Estate 2019 e sarà in quella occasione che i cittadini/attori porteranno in scena il loro lavoro.

OBIETTIVO:
CREARE UNA MEMORIA COLLETTIVA
LEGATA AL TERRITORIO DI APPARTENENZA.

LUCA SALEMMI

Luca Salemmi, attore livornese, formatore, laureato in scienze politiche. Teatralmente si forma con Eleonora Zacchi, Enrico Bonavera, Massimiliano Civica, Katia Beni, Anna Meacci, Narcisa Bonati, Alessio Pizzech, Judith Malina, Giovanni Balzaretto, Amina Amici ed altri. Ha collaborato negli anni con il Centro Artistico Il Grattacielo (Li), Fondazione Teatro Goldoni, Associazione Armunia Festival degli Etruschi, Scuola di Musica Clara Schumann, Teatro Off106 di Follonica di cui attualmente ne è il direttore artistico.

Come formatore ha lavorato nel tempo con l'Università di Firenze, l'Università degli studi di Cagliari, Ministero di Giustizia e molti istituti scolastici sul territorio nazionale. E' stato docente all'interno di progetti internazionali presso Istituti Universitari ed Associazioni Internazionali a Salvador de Bahia (Brasile), Havana (Cuba), Beirut (Libano), Tindouf (Algeria), Tartagal e Salta (Argentina).



SCARLINOPOLIS È: SCUOLA

LABORATORIO DI TEATRO GRATUITO PER I BAMBINI DELLE SCUOLE

tenuto da Benedetta Rustici

Lavorare sulla memoria e tradizioni di un territorio non può esimersi dall'incontro con i più giovani e più piccoli, che sono i destinatari più importanti dell'intero progetto.

Il laboratorio è rivolto agli allievi delle

Scuole primarie E. De Amicis e della scuola secondaria di primo grado.

L'idea è di proporre un percorso laboratoriale in orario extracurricolare da svolgersi all'interno della ex scuola elementare di Via Agresti di Scarlino.

LABORATORIO DI TEATRO GRATUITO CON I GENITORI DEGLI ALLIEVI DELLE SCUOLE DEL COMUNE DI SCARLINO

tenuto da Luca Salemmi

Il progetto vuole creare un gruppo di lavoro trasversale, formato da bambini e genitori appartenenti a diversi plessi scolastici.
Al termine del percorso laboratoriale

ci sarà, come per i cittadini/attori, una rappresentazione teatrale con i bambini e gli adulti che hanno preso parte al progetto.

BENEDETTA RUSTICI

Benedetta Rustici, attrice Scarlinese, Diplomata alla scuola triennale di formazione dell'attore del Centro Internazionale la Cometa di Roma. Attrice teatrale con propensione al canto.

Ha già al suo attivo diverse apparizioni televisive e cinematografiche, fra cui la fiction di Sky “I delitti del BarLume” per la regia di Roan Jhonson.

Recentemente ha vinto il premio come miglior attrice al Feel the Reel international per la sua interpretazione nel cortometraggio “Bar(n)Out duepunto niente”, ed ha avuto menzioni speciali come attrice protagonista al SouthFilmAndArtsFestival, all'Oniros Film Awards e al Move Me Production Short Film Festival per la sua interpretazione nel cortometraggio “Bia” di Valerio Nicolosi.



SCARLINOPOLIS

INFO



0566 385 86
0566 385 12
0566 385 52



a.stassi@comune.scarlino.gr.it
m.tosi@comune.scarlino.gr.it
m.bizzarri@comune.scarlino.gr.it



Comune
di Scarlino



Municipium



Scarica la App



www.comune.scarlino.gr.it

